

Koninklijk Concertgebouworkest

Het Koninklijk Concertgebouworkest bestaat al 137 jaar en wordt geroemd om zijn unieke klank. Die brengt het Amsterdamse orkest naar de meest prestigieuze concertzalen ter wereld.

Sinds 2020 werkt het orkest veelvuldig samen met Klaus Mäkelä, die in 2027 chef-dirigent wordt. Riccardo Chailly is conductor emeritus en Iván Fischer honorair gastdirigent. Hare Majesteit Koningin Máxima is beschermvrouwe van het Concertgebouworkest.

Het orkest ziet het als zijn verantwoordelijkheid om de kracht van symfonische muziek door te geven. De musici delen hun kennis via de Academie van het Concertgebouworkest en het internationale jeugdorkest Young; voor veelbelovende dirigenten zijn er de Ammodo Masterclass en het Bernard Haitink Associate Conductorship. Met vernieuwende concertvormen en uitvoeringen buiten de concertzaal inspireert het orkest nieuwe luisteraars.

Het grootste deel van de inkomsten haalt het Concertgebouworkest uit concerten in binnen- en buitenland. Het orkest is dankbaar voor de steun die het ontvangt van zijn publiek, het Ministerie van OCW, de gemeente Amsterdam, global partners ING, booking.com en The Magnum Ice Cream Company, en vele sponsors, fondsen en donateurs wereldwijd.

[171 woorden]